

Портрет Бога, нарисованный уличным художником

Я нарисую Твой портрет
(Ты только не сердись!)
Ждала я это много лет,
Удобнее садись!
Смотри Ты прямо в сердце мне -
На эту кисть!
И не сожги меня в огне,
А только улыбнись!
Я нарисую Твой портрет -
Как акварель.
Похоже будет или нет -
Ты Сам проверь!
Но я рисую акварель
Как дар души!
Возьму быстрее же теперь
Карандаши.
И набросаю хоть слегка
(Пока Ты здесь!)
Чтоб знали даже облака:
Бог в сердце есть!
Я приступаю. Сколько лет
И сколько зим
Придется рисовать портрет?
Давай поговорим!
Не бойся, я не отвлекусь,
Наоборот -
У живописцев я учусь -
Такой есть ход!
Поговори со мной, ответь
На мой вопрос,
(Но только не забудь смотреть) -
Я ведь всерьез!
И я спросила у Творца:
"Вам сколько лет?"
"Нет ни начала ни конца"
Мне был ответ...
И наступила тишина
Во мне тогда.
Я рисовала времена,

Века, года,
Я рисовала только след,
Но их полот
Перенесла на тот портрет.
И вот, и вот...
Я отложила карандаш
И кисть взяла,
Сказала: "Бог -- создатель наш!"
И ... начала.
А иногда, чтоб точной быть,
Брала перо.
Все не могу еще забыть --
Как мне везло!
Сам Бог заказал портрет,
Хоть я -- учусь!
И опыта почти что нет
И навредить боюсь!
Но Он избрал, избрал меня!
Сказал: "Держись!"
Вложил мне в душу жар огня,
А в руки -- кисть.
Спросила я, когда меня
Призвал: "Рисуй!"
Смогу ли сделать из огня
Воздушный поцелуй?
Как нарисую из Тебя
Лишь акварель?
А Он: "Не бойся! Ты любя
Рисуй! И -- верь!"
Я начала издалека.
Нет, не с земли:
Припомнила, как облака
По Небу шли,
Нарисовала Божий Дух,
Что над водой
Посилился. И сказала вслух:
"Твой Божий Дух -- Святой --
Не умещается в портрет!
Подрамник мал!"
Бог улыбнулся и в ответ
Мне больший дал.
Нарисовала свет и тьму,
И ночь, и день,
И я рисуя, не пойму

Куда девалась лень?
Вот твердь -- что Небом Ты назвал
В свой день второй,
И сушу, зелень. Кто б сказал,
Что сделалось рукой?
Она сама рисует вдруг
И солнца крутизну,
И звезды, бледный полукруг,
Хрустальную луну.
И вот уже на склоне дня
Мой дух упал --
Ведь это рисовала я,
Что Ты создал?
Создание б-го дня
Вот -- человек!
Как угораздило меня?
Ведь это грех!
А где же все-таки Ты Сам?
Какой же Ты?
Придам ли облик чудесам
Небесной чистоты.
Как перепутать я могла?
Не подниму лица!
Я смертных тварей приняла
За вечного Отца.
Хочу я разорвать портрет,
Но Бог сказал: "Постой!
Ведь в том портрете есть мой след
За кадую чертой!
Еще ты будешь рисовать
Меня немало лет,
И чтоб тебе Мой Дух понять,
Я дам такой совет:
Рисуй ты сердцем -- не рукой.
А кисти -- отложи!
Такой Я или не такой?
На свете много лжи,
Но сердце видит так Меня,
Какой Я есть.
Тебя прощаю, не виня,
Сегодня, здесь.
Уйдет земля, уйдешь и ты,
Исчезнеь белый свет,
Но коли в нем Мои черты --

Останется портрет!
Не перепутай! Не трудись
Напрасно без огня.
Сначала сердцем убедись,
Что ты нашла Меня.
Меня! А не другое "что."
Легко вступить в игру
И за Меня принять "ничто",
Но Я ведь -- не умру!
Я -- вечный! Чтоб нарисовать
Карандашом Мой Дух,
Он тоже должен вечным стать,
А грифель -- сух!
Но если кто-то из людей,
Взглянув на те черты,
Увидит там не лебедей,
Не вереска кусты,
Ни льва гривастого и лань,
Иль майского жука,
Ни синих горизонтов грань
И красного быка,
Ни человека, чей обрис
У живописцев вдруг --
Как мимолетности каприз --
Не выскользнул из рук,
И не улыбку мудреца,
И не весной капель,
Но вдруг ... за вечного Творца
Он примет акварель.
Поклонится! Начнет служить!
И скажет: "Это Бог!"
Поверь -- ему со мной не жить!
Как он подумать мог?
И птицею пронесса след
Над головой...
Я рисовала Твой портрет,
Ты был со мной.
И я свою сложила кисть
И в тишине
Вдруг услышала: "Улыбнись!" --
Сказал Ты -- мне!

Елена Денисова
March 11, 2010

