

Что читают наши дети?

На днях моя одиннадцатилетняя дочь Настя показала мне книжку с многозначительным названием «Ведьмы» - «Сила пяти» и сказала, что эта книжка пользуется большой популярностью среди девочек. Настя — христианка, что называется «от рождения» знает Библию, ходит в воскресную школу. Но вместе с тем она старается выглядеть современной, чтобы ни в чём не отставать от сверстников. Когда в руки ей попала (от подруги) книжка с таким оккультным названием, то она сразу принесла её мне.

Книга предназначена для детей старшего школьного возраста. Название на языке оригинала: W.I.T.C.H. The Power of Five. Disney Enterprises, Inc. Текст адаптирован Элизабет Ленхард, перевод с английского Ирины Рычиной. Тираж 10.000 экземпляров. Обращает внимание качественное оформление, твёрдый гляцевый переплёт, прекрасная бумага. В конце и в начале книги яркие иллюстрации в виде комиксов.

О чём же книга?

Она вполне соответствует своему названию. В месте «без времени и пространства» (по современному — в астрале) в Храме Братства, куда при желании можно войти, но нельзя выдавать своего присутствия, заговорил Оракул и провозгласил, что Сеть (прямо Интернет!) в опасности, и мир должны спасти пятеро девочек-стражниц. Их мать — земля, друг — природа, союзники — стихии: воздух, вода, земля, огонь. Ну и далее разворачивается сюжет.

По сути, новая вариация Гарри Поттера или «Зачарованных» или любого из современных оккультных мультфильмов.

Как всегда речь идёт о спасении мира и о сражениях «добрых ведьм» со злыми монстрами. За приключенческим сюжетом явно просматривается мысль: обладать сверхъестественными способностями — это хорошо! Убивать монстров — можно и нужно, а так же модно быть независимой, стильной, популярной. Наряду с этим навязывается откровенная пропаганда язычества, которое можно видеть повсеместно: отказ от христианства в пользу «исконных богов», которые у каждого народа заключались в существовании «духов природы» - деревьев, огня, воды, земли — и поклонении им. Вот так в занимательной игровой форме навязывается нашим детям древнее язычество!

У детей весьма живое воображение и оккультные персонажи, будучи персонифицированными личностями (демонами, бесами) легко устанавливают с детьми контакт, формируя затем юные души на свой, демонический лад.

Дети начинают «видеть» духовный мир и вступают с ним в общение. А далее получают «откровения» и «способности» (в действительности — демонов-наставников), которые выделяют их из окружающего мира, наделяя при этом сатанинской гордостью.

Сейчас много говорят о так называемых детях-индиго. На мой взгляд, это всего лишь несчастные демонизированные люди (возможно от рождения), несущие на себе проклятие предков-окультистов.

Но история с книжкой получила неожиданное продолжение. Зная, что я пишу книги, Настина подруга Кристина принесла мне свою первую повесть (с продолжением), о которой мне хотелось бы кое-что поведать. Эта повесть — смесь из всего виденного и читанного, слышанного Кристиной о «детском оккультизме».

Повесть называется «Земля под угрозой уничтожения». Сначала я подумала, что это фанфик «Силы пяти», но затем узнала элементы популярных мультиков «Шаман Кинг», «Сэйлор Мун», «Самурай Икс».

В своей повести Кристина описала шестерых шаманов, и охарактеризовала их следующим образом:

«Их объединяло то, что у всех был установлен контроль над духом».

Откуда двенадцатилетняя девочка имеет столь сложное понятие о контроле души над духом? Этот контроль осуществляет демон, поддерживая в человеке богомерзкую связь души и духа. В связи с этим хочется процитировать Писание: «Слово Божие живо и действительно и острее меча обоюдоострого, оно проникает до разделения души и духа *□□ а так же это «Чтобы ваши дух и душа, и тело сохранились без порока до пришествия Господа». Полагаю, что эта информация о контроле духа душой могла проникнуть в Кристину лишь через оккультные издания. Примечательно, что она не хотела показывать мне свою повесть, справедливо полагая, что я □ христианка и мне эта вещица не понравится. Вот ещё одна обширная цитата из повести:

«Лицо Вилл сделалось таким холодным, что нельзя было даже подумать, что у этой девочки вообще есть какие-то чувства или мечты. Глаза Вилл мигали розовым светом, как будто старая лампочка уже не желавшая гореть. Что □□ явно происходило внутри у Вилл. Злость, ненависть, обида и горечь, всё рвалось наружу.

Но понять этого никто не смог, потому что было уже поздно. Вилл оттолкнула от себя Кенси, прекратив контроль над духом.

Яркая вспышка света. И что же? На том месте, где стояла раньше Вилл, теперь красовался Золотой дракон. Он размахивал своим длинным хвостом и злобно смотрел на икс судей».

Главная героиня превратилась в дракона. А далее следует ещё более любопытная справка о драконах:

«Настоящие драконы погибли много сотен лет назад, а духи этих драконов пока спят в татуировках на плечах стражниц. Духов – драконов пять и стражниц столько же».

Вот так наши дети оказываются в плену у оккультистов едва ли не с младенчества, сначала через мультфильмы, затем через книги, гороскопы, всевозможные гадания, и так называемую «бытовую магию», которая весьма распространена в народе. Лично знаю пятнадцатилетнюю девочку, к которой её мама (бывшая проститутка) «привораживает» перспективных парней.

К наболевшему вопросу о литературе. Нужна ли она □ эта качественная христианская художественная литература?

Вы ещё сомневаетесь?!

Светлана Капинос
March 11, 2010

Источник: <http://www.poems4christ.com/ru/article/3881>

© Copyright 2024, Поэзия для Христа - www.poems4christ.com